



## Auvers-sur-Oise

20 mei 1890 – 29 juli 1890

Vincent kwam op 20 mei 1890 aan in Auvers-sur-Oise. Hij was vlak daarvoor ontslagen uit de inrichting in Saint-Rémy waar hij verbleef omdat hij meerdere psychische aanvallen had gehad. In Auvers, vlakbij Parijs, zou Vincent zijn broer Theo regelmatig kunnen zien en zou hij, onder toezicht van een arts, weer op zichzelf kunnen gaan wonen. Hij

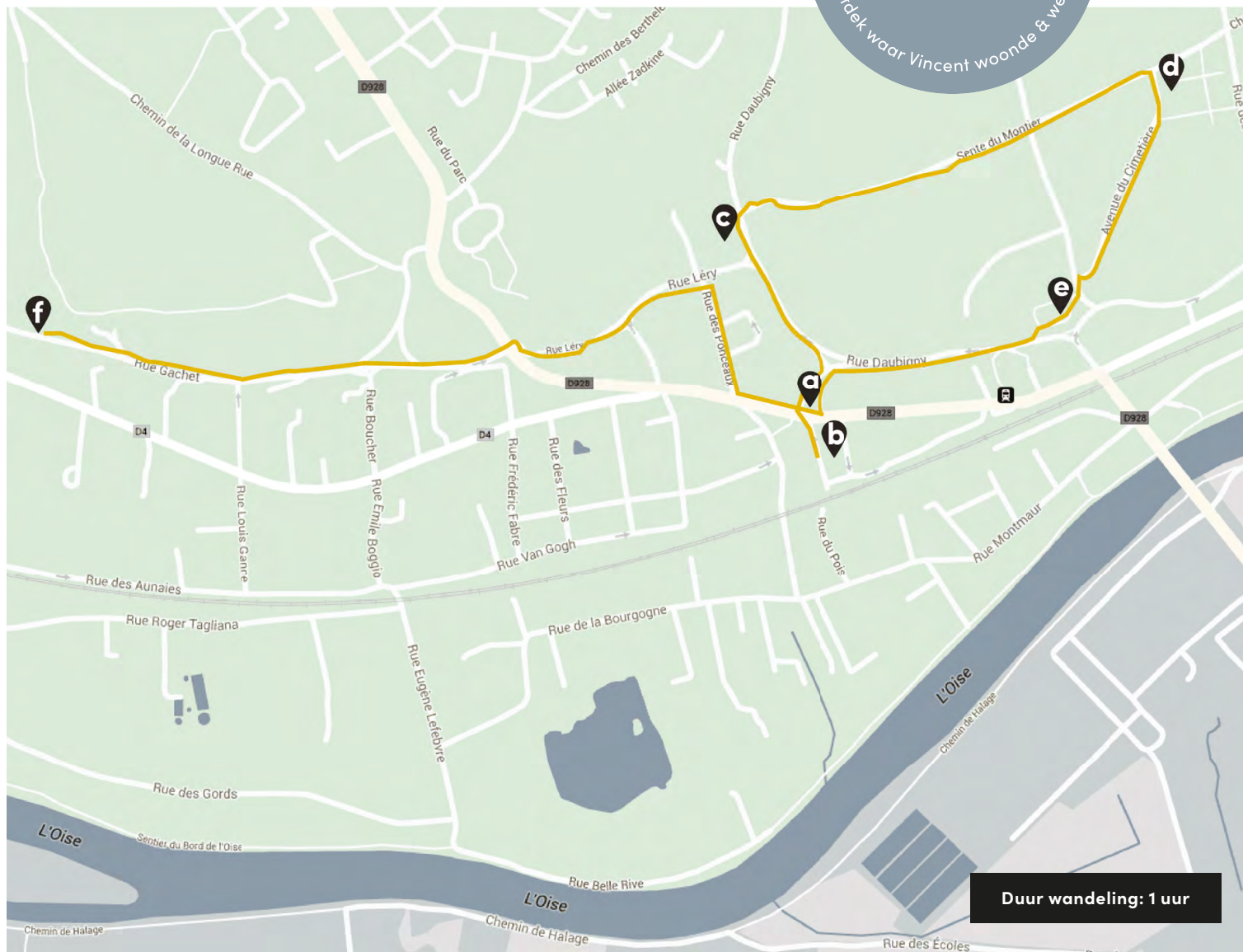
huurde een kamer in Auberge Ravoux en bezocht regelmatig dokter Paul Gachet, met wie hij bevriend raakte. Vincent was zeer productief, trok veel de natuur in om buiten te werken en schilderde vele indrukwekkende landschappen. Het ging goed met hem en van een in aantocht zijnde psychische crisis leek geen sprake te zijn. Toch besloot Vincent een

einde aan zijn leven te maken: op 27 juli 1890 schoot hij in een veld zichzelf in zijn borst. Hij strompelde terug naar de herberg en werd daar verzorgd door de dorpsarts en dokter Gachet. Theo snelde vanuit Parijs naar Auvers. Vincent overleed twee dagen daarna aan zijn verwondingen. Op 30 juli werd hij begraven op de begraafplaats van Auvers.



# Auvers-sur-Oise

20 mei 1890 – 29 juli 1890



- a** **Auberge Ravoux**  
place de la Mairie
- b** **Gemeentehuis**  
place de la Mairie
- c** **Tuin Daubigny**  
61 rue Daubigny
- d** **Begraafplaats**  
rue Emile Bernard
- e** **Kerk**  
place de l'Eglise
- f** **Dokter Gachet**  
78 rue Gachet

**Duur wandeling: 1 uur**

**a**

### Auberge Ravoux

**Bezoekadres** place de la Mairie

Auberge Ravoux is de herberg waar Vincent op de tweede etage een eenvoudige kamer huurde. Overdag trok hij erop uit om in de velden rondom het dorp te schilderen, maar hij kwam altijd stipt om twaalf uur terug om te lunchen. 's Middags werkte hij in de 'schilderskamer' (een ruimte beneden in de lobby) aan schilderijen die hij al had opgezet en 's avonds at hij met de andere kostgangers van het hotel. Vincent overleed op 29 juli 1890 in zijn hotelkamer. Hij werd opgebaard in de schilderskamer.

**b**

### Gemeentehuis

**Bezoekadres** place de la Mairie

Zittend op het terras van Auberge Ravoux schilderde Vincent op 14 juli 1890 het gemeentehuis van Auvers-sur-Oise dat vanwege de nationale feestdag Quatorze Juillet (14 juli), schuil ging achter slingers en lampionnen in de bomen. Vincent gaf het doek aan zijn hotelbaas Arthur Gustave Ravoux.

**c**

### Tuin Daubigny

**Bezoekadres** 61 rue Daubigny

Vincent maakte twee schilderijen en een schets van de tuin bij het huis van kunstenaar Charles-François Daubigny. Daubigny, wiens werk Vincent ontzettend bewonderde, had het huis in 1861 laten bouwen als buitenverblijf. Toen Vincent in Auvers aankwam was Daubigny inmiddels al meer dan tien jaar overleden, maar zijn weduwe Marie-Sophie woonde nog in het huis. Vincent bezocht de tuin waarschijnlijk al snel toen hij in Auvers aan was gekomen en maakte in juni de eerste geschilderde schets van de tuin.

**d**

### Begraafplaats

**Bezoekadres** rue Emile Bernard

Vincent werd op 30 juli 1890 begraven op de begraafplaats van Auvers in het bijzijn van buurtbewoners, zijn broer Theo, dokter Gachet, en vrienden uit Parijs onder wie Émile Bernard, Lucien Pissarro en Julien Tanguy. Een half jaar na Vincents dood overleed ook Theo. Hij werd aanvankelijk begraven in zijn sterfplaats Utrecht, maar in 1914 werd zijn lichaam overgebracht naar Auvers. Tot op de dag van vandaag liggen de broers sindsdien naast elkaar begraven.

**e**

### Kerk

**Bezoekadres** place de l'Eglise

Vincent schilderde begin juni 1890 de middeleeuwse kerk van Auvers. In een brief aan zijn zus Willemien beschreef hij het schilderij: "Dan heb ik nog een groter schilderij van de dorpskerk een effect waarbij het gebouw paars afsteekt tegen een lucht van diep en simpel blauw, van zuiver kobalt; de glas-in-lood-ramen zijn als ultramarijnblauwe vlekken, het dak is violet en gedeeltelijk oranje. Op de voorgrond een beetje groen met bloemen en roze zand in de zon." Hij vergeleek het werk met studies die hij van de oude kerk in Nuenen had gemaakt. [Brief 879]

**f**

### Dokter Gachet

**Bezoekadres** 78 rue Gachet

Bij aankomst in Auvers maakte Vincent direct kennis met dokter Paul-Ferdinand Gachet die als dokter en vertrouwenspersoon optrad. Vincent bezocht hem wekelijks, at en werkte bij hem en raakte met hem bevriend. Gachet was een kunstliefhebber en verzamelaar van werk van kunstenaars als Edouard Manet, Claude Monet, Auguste Renoir en Paul Cézanne. Zijn huis stond vol met antiquiteiten en kunstwerken en hij had een drukpers in huis die Vincent kosteloos mocht gebruiken. Het huis is nu een museum.